



## Mediepolitik

### - Digitale medier i arbejdet med børnene og om børnene

---

Digitale medier i Dansk Tysk Børnehus, dækker mange forhold og praksisser. Det kan både handle om konkrete pædagogiske aktiviteter, f.eks. hvor voksne sammen med børn udforsker et emne, et område eller noget helt tredje ved hjælp af et digitalt medie. Det kan også handle om praktiske gøremål, såsom at registrere, hvilke børn der er i institutionen ved bringe- og hentetidspunkter, registrere søvn, forældrekontakt, afspille musik, tage fotos, osv.

I Dansk Tysk Børnehus er det ikke relevant, at børnene sidder alene med en tablet eller lign. For når personalet arbejder med læring inden for digitalisering, er tilgangen baseret på en legende og eksperimenterende tilgang. Det er vores holdning at tablets skal understøtte en konkret pædagogisk aktivitet og derfor er digitale medier/tablets integreret i flere af læreplanstemaerne. Vi har valgt, at vi i Dansk Tysk Børnehus bruger tablets i pædagogiske aktiviteter, med et bredt læringssyn, der fremmer udvikling af børns kreativitet, fællesskab og samarbejde.

Nogle eksempler på hvordan vi bl.a. bruger tablets:

**Sprogstimulering** - hvor vi bruger tablet som en opslagsbog, hvor vi sammen med børnene undersøger hvad en ko eller tiger siger, hvordan en lastbil, bus eller helikopter lyder. Dvs øve lyde for at styrke børnenes kendskab til lyde og deres fonetiske udtale og lyde.

**Finde viden og udvide horisonten** - hvordan en mariehøne ser ud, blive klogere på vores eventyr tema sammen med børnene og finde ud af hvordan en trold eller ulv ser ud, så børnene efterfølgende tegner, maler eller laver en trold f.eks. af papmache, trylledøj. Dette giver børnene mulighed for at udvide og sansede dele af virkeligheden, som de ikke tidligere har været bevidst om.

**Musik, sang og bevægelse** - vi bruger tablets til at spille musik, bl.a. om morgen når børnene møder ind i de forskellige rum til rolig musik, som en god start på dagen. Vi bruger musik til at vise børnene de forskellige genre der er inden for musik, f.eks. Jazz, blues, rock, klassisk, osv.. I løbet af dagen bruger vi musik til forskellige lege, sang og bevægelse når vi f.eks. har rytmik.

Musik og sang er med til at skabe stemning og fællesskab. Vi er opmærksomme på at det skal fungere som socialt bindemiddel, der skaber stærkere grupper og forhindrer konflikter.

Uddrag af Børns Vilkår's anbefalinger om digitale medier

“DIGITAL DANNElse I BØRNEHØJDE: DEL 1

Børnehøvedbørns hverdag med digitale medier” side 16

<https://bornsvilkar.dk/wp-content/uploads/2018/12/Digital-Dannelse-Del-1.pdf>

*På baggrund af analyserne i rapporten og den viden og forskning, som i øvrigt findes på området, anbefaler Børns Vilkår og Medierådet for Børn og Unge følgende:*

...

Pædagogisk personale og ledelse i børnehaver

• Giv mulighed for, at børnene kan bruge digitale medier på flere forskellige måder.

Åbn børnenes horisont og vis dem, at de selv kan skabe noget med digitale medier. Lad fx børnene gå rundt med tabletten, så de kan tage billeder af legepladsen eller optage en lille video af skyerne på himlen. Sæt jer sammen med børnene, og prøv at skabe noget sammen, fx en stopmotion-film, hvor en bil kører over gulvet eller et fotoalbum med børnenes yndlingslegesteder i børnehaven.

• Forhold jer til kvaliteten i de digitale muligheder, I tilbyder børnene.



*Kig på de apps, der ligger på børnehavens tablet, på samme måde, som I kigger på et fysisk spil eller andet legetøj. Overvej og tal med hinanden om, hvorvidt appen har en høj kvalitet: Kan den bruges på en kreativ og interessant måde? Kan den understøtte fælles aktiviteter mellem børn? Er der en god historie eller forløb i den? Har den et flot grafisk udtryk?*

- *Lad være med ukritisk at downloade gratis apps til børnehavens tablets.*

*De apps, der er gratis, er ofte ikke gratis. Man 'betaler' altid med sin opmærksomhed og ofte også med sine data. Der kan desuden – enten skjult eller direkte – være reklamer eller andet kommercielt indhold i appen.*